

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Ильинский детский сад» комбинированного вида

ПРИНЯТО:
на Педагогическом совете
МБДОУ «Ильинский детский сад»
комбинированного вида
Протокол № 5 от 20.06.2022г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующая МБДОУ
«Ильинский детский сад»
комбинированного вида
Н.В. Уманская
Приказ № 80 от 20.06.2022 г.



Рабочая программа средней разновозрастной группы

Новокузнецкий муниципальный район

2022

СОДЕРЖАНИЕ

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы	3
1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы	3
1.1.3 Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики	5
1.2 Планируемые результаты освоения рабочей программы	11
II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	13
2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	13
2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	19
2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	35
2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы	38
2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	39
III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	44
3.1 Материально-техническое обеспечение рабочей программы	44
3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	47
3.3 Организация режима пребывания детей в ДОУ	51
3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	52
3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	55

І ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цели Программы:

- создание условий развития детей 3-5 лет в условиях разновозрастной группы (в том числе, с речевыми нарушениями), открывающих возможности для его позитивной социализации, социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
- создание единой информационно-образовательной среды, позволяющей предоставлять возможность получения доступного, качественного и эффективного образования всем категориям воспитанников независимо от места их проживания, возраста, состояния здоровья и социального положения, а также оказание педагогической поддержки и консультативной помощи родителям воспитанников в дистанционном формате.

Задачи:

- *сохранение и укрепление* физического и психического здоровья детей, а также формирование ценности здорового образа жизни;
- *обеспечение* равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- *развитие* физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических, творческих способностей детей, их стремление к саморазвитию;
- *поддержка и развитие* детской инициативности и самостоятельности познавательной, коммуникативной и творческой деятельности;
- *формирование* социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- *формирование* предпосылок учебной деятельности (у детей старшего дошкольного возраста), необходимых и достаточных для успешного решения ими задач начального общего образования;
- предоставление ребёнку возможности получать образование в условиях дистанционного обучения;
- *вариативность использования* образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;
- *обеспечение* психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- *своевременное выявление* детей с речевыми нарушениями и определение их особых образовательных потребностей, обусловленных недостатками в физическом и (или) психическом развитии;
- *создание условий*, способствующих освоению детьми с речевыми нарушениями программы и их интеграции в ДОУ;
- *оказание педагогической поддержки*, консультативной помощи родителям обучающихся в условиях дистанционного обучения

1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы

В соответствии с ФГОС Программа построена на следующих принципах:

- *Поддержка разнообразия детства.* Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребёнка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

- *Сохранение уникальности и самоценности детства.* Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

- *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества с взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

- *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.

- *Содействие и сотрудничество* детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы.

- *Сотрудничество Организации с семьей.* Сотрудничество, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе.

- *Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами,* которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

- *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

- *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

- *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

- Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.

- Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации

- достижения целей Программы.

- *Этиопатогенетический* (учета этиологии и механизмов речевого нарушения), системности и учета структуры речевого нарушения.

- Подходы к формированию Программы можно назвать:

- *Системный подход.* Сущность: относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса. Задача воспитателя: учет взаимосвязи компонентов.

- *Личностно-ориентированный подход.* Сущность: Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Задача воспитателя: создание условий для саморазвития задатков и творческого потенциала личности

- *Деятельностный подход.* Сущность: деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности. Задачи воспитателя: выбор и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).

- *Индивидуальный подход.* Сущность: учет индивидуальных особенностей каждого ребенка. Задачи воспитателя: индивидуальный подход необходим каждому ребенку, как «трудному», так и благополучному, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность,

научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

- *Аксиологический (ценностный) подход* предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.

- *Компетентностный подход* основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

- *Культурологический подход* – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

- *Дифференцированный подход* к детям в зависимости от их психического состояния и способов ориентации в познании окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы с детьми, оригинальных наглядных пособий, наполняемости групп и методики индивидуально-подгруппового обучения.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

Основные характеристики воспитанников: возрастные и индивидуальные.

Характеристику особенностей развития детей необходимо осуществлять через представление возрастного периода детей, социальной ситуации развития детей в этом возрастном периоде и их ведущей деятельности.

Социальная ситуация развития	Ведущая деятельность ребенка	
	3-5 лет	
<p>На этапе дошкольного возраста социальная ситуация развития характеризуется тем, что ребенок открывает для себя мир человеческих отношений. Главная потребность ребенка состоит в том, чтобы войти в мир взрослых, быть как они и действовать вместе с ними. Но реально выполнять функции старших ребенок не может. Поэтому складывается противоречие между его потребностью быть как взрослый и ограниченными реальными возможностями. Данная потребность удовлетворяется в новых видах деятельности, которые осваивает дошкольник.</p>	<p>Это период наиболее интенсивной ориентации в них. Главным новообразованием становится новая внутренняя позиция, новый уровень осознания своего места в системе общественных отношений. Если в конце раннего детства ребенок говорит: «Я большой», то к 7 годам он начинает считать себя маленьким. Такое понимание основано на осознании своих возможностей и способностей. Ребенок понимает, что для того, чтобы включиться в мир взрослых, необходимо долго учиться. Конец дошкольного детства знаменует собой стремление занять более взрослую позицию, то есть пойти в школу, выполнять более высоко оцениваемую обществом и более значимую для него деятельность - учебную.</p> <p>В дошкольном детстве значительные изменения происходят во всех сферах психического развития ребенка. Как ни в каком другом возрасте, ребенок осваивает широкий круг деятельности: игровую, трудовую, продуктивную, бытовую, общение; формируется как техническая, так и мотивационно-целевая сторона разных видов деятельности.</p> <p>Главным итогом развития всех видов деятельности являются, с одной стороны, овладение</p>	<p>интенсивного освоения деятельности, период в них. Главным становится новая внутренняя позиция, новый уровень осознания своего места в системе общественных отношений. Если в конце раннего детства ребенок говорит: «Я большой», то к 7 годам он начинает считать себя маленьким. Такое понимание основано на осознании своих возможностей и способностей. Ребенок понимает, что для того, чтобы включиться в мир взрослых, необходимо долго учиться. Конец дошкольного детства знаменует собой стремление занять более взрослую позицию, то есть пойти в школу, выполнять более высоко оцениваемую обществом и более значимую для него деятельность - учебную.</p> <p>В дошкольном детстве значительные изменения происходят во всех сферах психического развития ребенка. Как ни в каком другом возрасте, ребенок осваивает широкий круг деятельности: игровую, трудовую, продуктивную, бытовую, общение; формируется как техническая, так и мотивационно-целевая сторона разных видов деятельности.</p> <p>Главным итогом развития всех видов деятельности являются, с одной стороны, овладение</p>

	<p>моделированием как центральной умственной способностью, с другой стороны, формирование произвольного поведения. Дошкольник учится ставить более отдаленные цели, опосредованные представлением, и стремиться к их достижению. В познавательной сфере главным достижением является освоение средств и способов познавательной деятельности. Между познавательными процессами устанавливаются тесные взаимосвязи, они всё более и более интеллектуализируются, осознаются, приобретают произвольный, характер. Складывается первый схематический абрис детского мировоззрения на основе дифференциации природных и общественных явлений, живой и неживой природы, растительного и животного мира. В сфере развития личности возникают первые этические инстанции, складывается соподчинение мотивов, формируется дифференцированная самооценка и личностное сознание.</p>
--	--

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

По отношению к окружающим у ребенка формируется собственная внутренняя позиция, которая характеризуется осознанием своего поведения и интересом к миру взрослых.

Активность и неутомимость малышей в этом возрасте проявляются в постепенной готовности к деятельности. Ребенок уже умеет гордиться успехами своих действий. Критически оценить результаты своего труда. Формируется способность к целеполаганию: он может более четко представить результат, сравнить с образцом, выделить отличия.

На основе наглядно-действенного к 4-м годам начинает формироваться наглядно-образное мышление. Другими словами, происходит постепенный отрыв действий ребенка от конкретного предмета, перенос ситуации в «как будто».

Как и в раннем возрасте, в 3-4 года преобладает воссоздающее воображение, т.е. ребенок способен воссоздать образы, почерпнутые из сказок и рассказов взрослого. Большое значение в развитии воображения играют опыт и знания ребенка, его кругозор.

Память дошкольника 3-4 лет произвольная, характеризуется образностью. Преобладает узнавание, а не запоминание. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно и эмоционально окрашено. Тем не менее то, что запомнилось, сохраняется надолго.

Ребенок не способен длительное время удерживать свое внимание на каком-то одном предмете, он быстро переключается с одной деятельности на другую.

В эмоциональном плане сохраняются те же тенденции, что и на предыдущем этапе. Характерные резкие перепады настроения. Эмоциональное состояние продолжает зависеть от физического комфорта. На настроение начинают влиять взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.

В 3-4 года дети начинают усваивать правила взаимоотношений в группе сверстников, а затем косвенно контролироваться взрослыми.

Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

К четырем годам рост ребенка достигает 100-102 см. Вес детей в среднем 16-17 кг (между тремя и четырьмя годами прибавки в весе составляет 2 кг).

Ребенок трех-четырёх лет уверенно ходит, координирует движение рук и ног при ходьбе, воспроизводит разнообразные другие движения. Он умеет правильно держать карандаш, проводит горизонтальные и вертикальные линии, осваивает изобразительные умения.

Ребенок владеет разнообразными действиями с предметами, хорошо ориентируется в различии таких форм, как круг, квадрат, треугольник, объединяет предметы по признаку формы, сравнивает их по размеру (по длине, ширине, высоте). Он активно стремится к самостоятельности, уверенно осваивает приемы самообслуживания и гигиены. С удовольствием самостоятельно повторяет освоенные действия, гордится своими успехами.

На четвертом году жизни игра становится ведущим видом деятельности дошкольников. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Сюжеты игр просты и не развернуты. Младшие дошкольники скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В играх ребенок самостоятельно передает несложный сюжет, пользуется предметами-заместителями, охотно играет вместе со взрослым и детьми, у него есть любимые игры и игрушки. Он умеет заводить ключиком механическую игрушку, составлять игрушки и картинки из нескольких частей, изображать в игре зверей и птиц.

Происходят большие изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. Ребенка отличает высокая речевая активность; его словарь содержит все части речи. Он знает наизусть несколько стихов, потешек, песенок и с удовольствием их повторяет. Ребенок живо интересуется окружающим, запас его представлений об окружающем непрерывно пополняется. Он внимательно присматривается к действиям и поведению старших и подражает им. Ему свойственны высокая эмоциональность, готовность самостоятельно воспроизводить действия и поступки, одобряемые взрослыми. Он жизнерадостен и активен, его глаза с неиссякаемым любопытством вглядываются в мир, а сердце и ум открыты для добрых дел и поступков.

Начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чём свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. Эти представления только начинают формироваться, графические образы бедны. Большое значение для развития мелкой моторики младших дошкольников имеет лепка. В этом возрасте дети способны овладеть простейшими видами аппликации. Конструктивная деятельность ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Младшие дошкольники активно осваивают сенсорные эталоны формы, цвета, величины. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, ориентироваться в пространстве группы детского сада. Развиваются память и внимание. К концу младшего дошкольного возраста дети могут запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Дошкольники способны устанавливать некоторые простые связи между событиями, предметами или явлениями. Возрастает целенаправленность действий.

Дети 4–5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил,

со словами «так не поступают», «так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее следование таким правилам часто бывает неустойчивым — дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей.

В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днём рождения, элементы группового жаргона и т. п.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своём самочувствии, ребёнка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети 4-5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»); проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик - сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка - дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Они овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина» и больше тяготеют к «красивым» действиям. К 5 годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах, умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К 4 годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом 3 лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др., постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удастся детям в игре. Дети 4-5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В процессе игры роли могут меняться.

В 4-5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин, в отдельных случаях может достигать и 40-50 мин. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по

играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз, всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребёнок ещё не относится к другому ребёнку как к равному партнеру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети всё чаще стараются договориться с партнёром, объяснить свои желания, а не настоять на своём.

Развивается моторика дошкольников. Так, в 4-5 лет дети умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола, руки на поясе; подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее трёх-четырёх раз подряд в удобном для ребёнка темпе); нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жёстким наконечником). Ребёнок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В возрасте от 4 до 5 способами их использования и совершенствование обследования предметов. К 5 годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. При обследовании несложных предметов он способен придерживаться определённой последовательности: выделять основные части, определять их цвет, форму и величину, а затем - дополнительные части. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4-5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребёнку предложить план части групповой комнаты, то он поймёт, что на нём изображено. При этом возможна незначительная помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста 3 лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5-6 предметов (из 10-15, изображённых на предъявляемых ему картинках).

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения, наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего, стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью, однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. К 5 годам в большинстве своём дети начинают правильно произносить звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («У лысого голова босиком», «Смотри, какой ползун» (о червяке) и пр.) . В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают, а затем сочиняют подобные. Дети 5 лет умеют согласовывать слова в предложении и способны к элементарному обобщению, объединяя предметы в видовые категории, называют различия между предметами близких видов: куртка и пальто, платье и сарафан, жилет и кофта. Речь становится более связной и последовательной. С помощью воспитателя дети могут пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребёнку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать не сформированных волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда, как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не

только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлечённо говорят о нём (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности, соотнося их с жизненным опытом). Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально - художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Они могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски; начинают использовать цвет для украшения рисунка; могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путём вдавливания.

Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети осмысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Они могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала; начинают овладевать техникой работы с ножницами; составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции - располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

Для детей, имеющих временные ограничения возможностей здоровья и не имеющие возможности регулярно посещать образовательные учреждения (находящихся на госпитализации в медицинских учреждениях, санатории, дома и т.п.) организуется обучение с использованием дистанционных технологий.

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения рабочей программы:

К пяти годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие; - физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие содержит основные направления: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе *Содержание образовательной работы с детьми направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:* воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа; воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличия их ценностей; уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов; формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения; знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда; вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения; расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символикой; формировать позицию гражданина своей страны; создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций; формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях; совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх; закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения; поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношения между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками: обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию; создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания; стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение; закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать

настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня; создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста; содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками; обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения; удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично; предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников; знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов; формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий: совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности; формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. прививать знания основ безопасности; формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий; объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения; приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными; предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками; обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них; добиваться выполнения правил дорожного движения.

Для детей с нарушениями речи необходимо: использование различных речевых ситуаций при формировании у детей общепринятых норм поведения, навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, элементов труда для работы над пониманием, усвоением и одновременно прочным закреплением соответствующей предметной и глагольной лексики; называние необходимых предметов, использование предикативной лексики, составление правильных фраз при осуществлении всех видов детской деятельности с включением речевой ситуации; использование производимых ребенком действий для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов; переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов; побуждение детей пользоваться речью в процессе изготовления различных поделок, игрушек, сувениров и т.д. (называние материала, из которого изготавливается поделка, инструментов труда, рассказ о назначении изготавливаемого предмета, описание хода своей работы; дети учатся различать предметы по форме, цвету, величине); стимулирование развития и обогащения коммуникативной функции речи в непринужденной обстановке на заданную тему (это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения).

В части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина), направленная на воспитание у ребёнка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном возрасте самостоятельности и ответственности.

Цель: сформировать у ребёнка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры; приобщать к здоровому образу жизни.

Задачи: дать детям достаточно ясное представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня ребёнка. научить детей правильно оценивать опасность и избегать её, используя сюжеты и действия героев художественной литературы. помочь детям в игровой форме развить навыки по защите жизни и здоровья.

Познавательное развитие предполагает: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах

и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира

Развитие любознательности и познавательной мотивации: развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать.

Формирование познавательных действий, становление сознания: обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев; способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка; целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

Развитие воображения и творческой активности: создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей; формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним; учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.) формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта; совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое; актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей; способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел; совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков, познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания; развивать потребность в использовании различных способов обследования в познании окружающего; содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей; содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности; развивать представления детей о себе в будущем, используя фантазирование; развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию.

Планета Земля в общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира: формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»; способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе; развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

Для детей с недоразвитием речи необходимо: развитие пространственно-временных представлений и оптико-пространственного гнозиса; развитие аналитических операций; развитие способности к символизации, обобщению, абстракции; расширение объема произвольной вербальной памяти; формирование регуляторных процессов, мотивации, общения.

Речевое развитие включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой

и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Владение речью как средством общения: побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу; вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

Обогащение активного словаря: расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка; обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности; побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия; расширять активизировать словарь и через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные); активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы; поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания; объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли; знакомить многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи: побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных; побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме; упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.); упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (-ищ, -иц, -ец-) и приставок; поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения; обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых; способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций; начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

Развитие связной диалогической и монологической речи: вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками; приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника задавать вопросы и строить ответы; способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.); побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов; упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха: развивать речевое дыхание и речевое внимание; формировать правильное звукопроизношение; побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя); познакомить с понятием «гласные

– согласные звуки», «твердые-мягкие согласные звуки»; развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия); познакомить со слоговой структурой слова; учить определять количество слогов в словах; развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса); упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения в правильной постановке ударения при произнесении слов.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы: содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства; воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу; добиваться взаимосвязи эмоционального, интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление.

Становление эстетического отношения к окружающему миру: вызывать интерес произведениям искусства, предметному миру и природе; развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада); вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова; развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

Формирование элементарных представлений о видах искусства: формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве (графика живопись скульптура), декоративно-прикладном искусстве, литературе (лирика, рассказ), фольклоре (сказки, потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш) театральном, фото- и киноискусстве, дизайне; знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона; развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений: содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них; развитие основ художественного вкуса; помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.; побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.): обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев; поддерживать стремление детей к творчеству; содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности; обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов; развивать способность к

импровизациям в различных видах искусства; учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму: удовлетворять потребность детей в движении; повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов; расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера; целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно-силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость); развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость; обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка; развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания; формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны) развивать основные движения во время игровой активности детей. Ходьба (скрестным шагом, выпадами, в приседе, спиной вперед; с закрытыми глазами (4 – 6 м); по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; в разных построениях; совершая различные движения руками).

Бег (из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки; сидя спиной по направлению движения и т.п.), спиной вперед, сохраняя направление и равновесие; по уменьшенной, приподнятой, наклонной поверхности; пробежки под вращающейся скакалкой по одному и парами).

Прыжки (подпрыгивания на месте разными способами – с поворотами кругом, смещая ноги вправо-влево; в сочетании с различными положениями и движениями рук; прыжки сериями по 30 – 40 прыжков (2 – 3 раза), на двух и на одной ноге, с продвижением вперед (многоскоки); через линии, веревку, невысокие предметы; вверх из глубоко приседа; боком с опорой руками на предмет; через длинную вращающуюся скакалку; через большой обруч, как через скакалку; прыжковые упражнения, сидя на больших гимнастических мячах (гимниках): повороты вокруг себя, поочередный подъем ног, постановка стоп на мяч и т.д.).

Бросание, ловля, метание (бросание мяча вверх, о землю и ловля его одной и двумя руками, то же с хлопками, поворотами и другими заданиями; то же из одной руки в другую, с отскоком от пола; перебрасывание мяча друг другу из разных исходных положений (снизу из-за головы, сидя по-турецки, стоя на коленях и т.п.); через сетку; перекидывание набивных мячей весом 1 кг; отбивание мяча об пол, о землю с продвижением вперед (не менее 6 раз); метание мяча (мешочка с песком) в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 4 – 5 м, в движущуюся цель, вдаль метание вдаль ведущей рукой на 5 – 8 м.

Ползание, лазанье (ползание на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; лазание по гимнастической стенке, лестнице, меняя темп, используя одноименный и разноименный способы лазания; передвижение с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали).

Упражнения для мышц головы и шеи (плавно выполнять движения головой, рисуя в воздухе цифры от 1 до 10; при приседании и ходьбе удерживать на голове разнообразные предметы (расстояние 6 – 10 м).

Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки).

Упражнения для мышц туловища (наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; сидя, руки в упоре сзади, поднять обе ноги, оттянуть носки и удерживать ноги в этом положении; лежа на спине, поднимать одновременно обе ноги, пытаться дотянуться до лежащего за головой предмета; лежа на животе, стараться захватить руками щиколотки ног и удержаться в таком положении; лежа на животе прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).

Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (выставлять ногу вперед на носок скрестно; на носок, на пятку с притопами; переступать на месте, не отрывая носки ног от пола; выполнять мах прямой ногой вперед, стараясь достать носком выпрямленной ноги ладони вытянутых рук; мах в сторону; приседать вниз - в стороны из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь; захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу; пытаться рисовать, удерживая карандаш пальцами ног).

Самостоятельные построения и перестроения: в шахматном порядке; расчет на «первый-второй»; перестроение из одной шеренги в две; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере:

развивать у детей умение самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.): содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни; рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах, связанных с формированием их здоровья, занятиями спорта.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Трудовое воспитание
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
- Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста
- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Трудовое воспитание		
<p>Поручения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Простые и сложные - Эпизодические и длительные - Коллективные и индивидуальные <p style="text-align: center;">Дежурство (не более 20 минут)</p> <p style="text-align: center;">Коллективный труд</p>	<p>I группа методов:</p> <p><i>формирование нравственных представлений, суждений, оценок</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Создание у детей практического опыта трудовой деятельности -Решение маленьких логических задач, загадок -Приучение к размышлению, эвристические беседы -Беседы на этические темы -Чтение художественной литературы -Рассматривание иллюстраций - Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций -Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов -Задачи на решение коммуникативных ситуаций Придумывание сказок <p>2 группа методов</p> <p><i>создание у детей практического опыта трудовой деятельности</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Приучение к положительным формам общественного поведения -Показ действий -Пример взрослого и детей -Целенаправленное наблюдение -Организация интересной деятельностью (общественно-полезный характер) -Разыгрывание коммуникативных ситуаций -Создание контрольных педагогических ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> -Ознакомление с трудом взрослых -Собственная трудовая деятельность -Художественная литература -Музыка -Изобразительное искусство

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Формирование основ безопасного поведения в быту , природе, социуме		
Игровые упражнения Индивидуальная игра Совместная воспитателя с детьми игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов Дидактические игры	- сравнение, - моделирование ситуаций, - повторение, - экспериментирование и опыты, - игровые приемы, - игры-драматизации, - придумывание сказок	- объекты социального мира, - предметы рукотворного мира, -художественная литература - ТСО.
Патриотическое воспитание		
Ситуация морального выбора Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Проектная деятельность Народные игры Дидактические игры	- целевые наблюдения, - приобщение к культурному наследию, - знакомство с историей семьи, села, города, - организация творческой, продуктивной, игровой деятельности детей.	-художественная литература, - музыка, - кино, - собственная деятельность детей: игра, труд, учение, художественная деятельность, - ТСО.
Развитие игровой деятельности		
Творческие игры Игры с правилами Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная воспитателя с детьми Игра совместная со сверстниками Дидактические игры	-Организация игр: дидактических, театрализованных, подвижных, народных, сюжетно-ролевых, игр-драматизаций, игр с правилами, спортивных, игры для познавательного развития (фотографии)	- игровые атрибуты, - театральные игрушки и костюмы - ТСО. -экологическое панно

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i>		
<p>Познавательные эвристические беседы Проектная деятельность Коллекционирование Экспериментирование Игры (дидактические, сюжетно-ролевые) Наблюдения Беседа Чтение художественной литературы Экскурсия Проблемная ситуация.</p>	<p>Наглядные: -наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам); -рассматривание картин, -демонстрация фильмов; Практические: -игра (дидактические игры, предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия); -подвижные игры, - творческие игры; -труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд); -элементарные опыты; словесные: -рассказ; беседа; чтение.</p>	<p>Объекты живой и неживой природы; игры с экологическим содержанием; комплекты наглядного материала; музыка; ТСО</p>
<i>Ознакомление с окружающим миром</i>		
<p>Организованная образовательная деятельность Совместные проекты Этические беседы Сюжетно – ролевые игры. Дидактические игры Экскурсии Игры – путешествия Чтение художественной литературы Рассматривание картин Рисование на социальные темы Театрализованные игры Труд Экспериментирование.</p>	<p>Методы повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы); Методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии) Методы, способствующие взаимосвязи различных видов</p>	<p>Флаг, герб России и Кемеровской области, портреты писателей и художников; семейные альбомы; художественная литература, атласы, глобус; познавательно – справочная литература: энциклопедии, иллюстрированные альбомы; социальная действительность; художественные средства (литература, изобразительное</p>

	деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа); методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).	искусство), ТСО
--	---	--------------------

Развитие элементарных математических представлений

<p>Организованная образовательная деятельность Проектная деятельность Проблемные ситуации, обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший возраст). Игры (дидактические, логические театрализованные с математическим содержанием). Самостоятельная деятельность развивающей среде Викторина</p>	<p>-Репродуктивные (материал не только заучивается, но и воспроизводится); -объяснительно-иллюстративные (материал разъясняется, иллюстрируется примерами, демонстрируется и должен быть понят детьми); -продуктивные (материал должен быть не только понят, но и применён в практических действиях); -эвристические, частично-поисковые методы (отдельные элементы нового знания добывает сам ребёнок путём целенаправленных наблюдений, решения познавательных задач, проведения эксперимента и т.д.); -проблемные (методы, предполагающие формирование умений самому осознать проблему, а в отдельных случаях – и поставить её, внести вклад в её разрешение); -исследовательские (ребёнок выступает в роли исследователя, ориентированного на решение субъективно-творческих задач).</p>	<p>- Наглядный дидактический материал для занятий; -оборудование для самостоятельной деятельности детей; - дидактические игры для формирования математических понятий; -занимательный математический материал, -ТСО</p>
--	--	---

Формирование финансовой грамотности дошкольников

<p>Организованная образовательная деятельность Изобразительная деятельность Увлекательные ситуационные задачи Загадки Кроссворд Рассматривание</p>	<p>Игровые Словесные Практические Наглядные</p>	<p>- художественная литература, - видеоматериал, - предметы окружающего мира, - игровые атрибуты, - ТСО.</p>
--	---	--

Чтение Беседа Обсуждение Наблюдение Игра с экономическим содержанием Экскурсия Виртуальная экскурсия Создание коллекций Проблемная ситуация Моделирование Реализация проекта Целевые прогулки		
--	--	--

Формирование финансовой грамотности дошкольников

Финансовая грамотность – это психологическое качество человека, показывающее степень его осведомленности в финансовых вопросах, умение зарабатывать и управлять денежными средствами.

В дошкольном возрасте основы финансовой грамотности прививаются через базовые нравственные представления: о добре, зле, красивом, некрасивом, о хорошем и плохом. Основная задача – дать понятие о бережливом отношении к вещам, природным ресурсам, а затем и деньгам.

В Учреждении реализуется парциальная программа для детей старшего дошкольного возраста «Финансовая грамотность дошкольника», авторы-составитель: методист Важенцева Г.В.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, осуществляется проектная деятельность по созданию воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослыми открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<i>Развитие речи</i>		
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игра-драматизация</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Продуктивные виды деятельности Ситуация общения</p>	<p>Словесный метод обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа, -объяснение, -дискуссия, - вопросы к детям, -словесная инструкция, -заучивание, -рассказ без опоры на наглядность. Наглядный метод: -использование наглядных пособий, -мнемосхемы, -показ артикуляционных упражнений <p>Практический метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> -дидактические игры, -игры – драматизации, -дидактические упражнения, -хороводные игры. <p>Проблемный метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> -творческий пересказ, -дидактические игры, -рассматривание картин. <p>Репродуктивный метод:</p> <ul style="list-style-type: none"> -составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель, -рассматривание картин, -чтение художественной литературы, -заучивание наизусть, -дидактические игры. 	<p>Общение взрослых и детей, культурная языковая среда, речь педагога, обучение родной речи и языку на занятиях, художественная литература, различные виды искусства (изобразительное, музыка, театр), ТСО.</p>
Знакомство с художественной литературой		
<p>Организованная образовательная деятельность Ежедневное чтение</p> <p>Игры-драматизации</p>	<p>Словесный метод обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -чтение педагога, -рассказывание, -заучивание, -пересказ, 	<p>Общение взрослых и детей; художественная литература; различные виды искусства (изобразительное, музыка, театр); видео (аудио) записи;</p>

Продуктивные виды деятельности Решение проблемных ситуаций Проектная деятельность Использование различных видов театра.	-беседа. Наглядный метод: -использование наглядных пособий, -использование атрибутов для обыгрывания произведений. Практический метод: -игры-драматизации, -кукольный театр. Продуктивные методы: -метод моделирования; -продуктивные виды деятельности (лепка, изобразительная деятельность)	репродукции картин.
--	--	---------------------

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<i>Приобщение к искусству</i>		
Познавательные беседы Виртуальные экскурсии Создание коллекций Слушание музыкальных произведений Наблюдение природных объектов Игровая деятельность Чтение литературных произведений Тематические досуги Выставки работ декоративно-прикладного искусства Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.	-Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания. - Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире. -Метод эстетического убеждения -Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немисливо приобщение детей к художественной культуре). -Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса. -Метод разнообразной художественной практики. -Метод сотворчества (с педагогом, народным	Репродукции картин; фольклор: песни, сказки, пословицы, былины; стихотворения, дидактические игры; эстетика окружающей обстановки; бумага, краски, природный и бросовый материал, музыка, самостоятельная художественная деятельность, праздники.

	<p>мастером, художником, сверстниками).</p> <p>-Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.</p> <p>-Метод эвристических и поисковых ситуаций.</p> <p>-Методы - наглядный, словесный, практический</p>	
Изобразительная деятельность		
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Рассматривание</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Организация выставок</p> <p>Творческое задание</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Решение проблемных ситуаций</p>	<p>Словесный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ, -объяснение, -беседа, -художественное слово. <p>Наглядный:</p> <ul style="list-style-type: none"> -рассматривание красочных энциклопедий, альбомов об искусстве; -игры и упражнения, - наблюдения, - образец, - показ, - непосредственная помощь воспитателя, - чтение познавательной литературы 	<p>Наглядный материал, художественная литература, альбомы по живописи, искусству, трафареты, музыка, ТСО</p>
Конструктивно-модельная деятельность		
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Рассматривание</p> <p>Изготовление украшений, декораций, подарков. Выставки детских работ</p> <p>Конструирование (по модели, по образцу, по условиям, по теме, по чертежам и схемам)</p> <p>Конструирование из бросового и природного материала</p> <p>Творческое задание</p>	<p>Словесный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказ, -объяснение, -беседа, -художественное слово. <p>Наглядный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание, -показ действий, -непосредственная помощь воспитателя, -чтение литературы. <p>Практический:</p> <ul style="list-style-type: none"> -выполнение заданий, -оформление выставок 	<p>Оборудование и материалы продуктивной зоны, природный материал, музыка, художественная литература, ТСО</p>

Решение проблемных ситуаций		
Музыкальная деятельность		
ООД (комплексная, тематическая, традиционная), праздники и развлечения, игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические	Наглядный: -сопровождение музыкального ряда изобразительным, -показ движений; словесный: -беседы о различных музыкальных жанрах, - рассказ, -обсуждение,	Музыкальные инструменты, музыкальный фольклор, произведения искусства (музыкальные, изобразительные)
игры, игры с пением, ритмические игры), музыка в других видах образовательной деятельности, пение, слушание, игры на музыкальных инструментах, музыкально-ритмические движения, работа в кружке (музыка, театр)	- разъяснение, словесно-слуховой: -пение; слуховой: -слушание музыки; игровой: - музыкальные игры; практический: - разучивание песен, танцев, -воспроизведение мелодий.	

Образовательная область «Физическое развитие»

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Самостоятельная двигательнo-игровая деятельность детей Физкультурные занятия Подвижные игры Утренняя гимнастика ЛФК Корригирующая гимнастика Ритмика Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования Музыкальные занятия Закаливающие процедуры Физминутки	Наглядный -наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) -наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) -тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) Словесный -объяснения, -пояснения, - указания -подача команд, распоряжений, сигналов -вопросы к детям	Двигательная активность, занятия физкультурой Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

Физкультурные упражнения на прогулке Пальчиковая гимнастика Гимнастика для глаз	-образный сюжетный рассказ, -беседа -словесная инструкция Практический -повторение упражнений без изменения и с изменениями -проведение упражнений в игровой форме -проведение упражнений в соревновательной форме	
---	---	--

В части, формируемой участниками образовательных отношений реализуются: **парциальные программы:**

1. «Мир в котором я живу» Программа по познавательному - исследовательскому развитию дошкольников А.И Иванова,Н.В.Уманская.

Познавательно-исследовательская деятельность делает возможным комплексное решение программных образовательных задач в разных ситуациях:

- в рамках организованной образовательной деятельности,
- при проведении режимных моментов,
- в свободной деятельности.
- в совместной деятельности взрослого и ребенка,
- самостоятельной деятельности детей,
- в домашних условиях, для чего необходимо тесное взаимодействие ДОО и родителей,
- во время игры.

Цель программы: развитие личности ребенка через формирование навыков самостоятельной исследовательской деятельности.

Задачи программы:

- формировать осознанное восприятие окружающего мира; -учить основам исследовательской деятельности; -
- развивать образное и логическое мышление; -
- формировать основы безопасного поведения;
- развивать индивидуально выраженные творческие способности ребенка; -воспитывать социальные качества личности дошкольника;
- содействовать поведенческому самоопределению воспитанников.

2. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Данная программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи –воспитания у ребёнка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном возрасте самостоятельности и ответственности.

Цель:

- сформировать у ребёнка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;
- способствовать становлению основ экологической культуры;
- приобщать к здоровому образу жизни.

Задачи:

- Дать детям достаточно ясное представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня ребёнка.
- Научить детей правильно оценивать опасность и избегать её, используя сюжеты и действия героев художественной литературы.
- Помочь детям в игровой форме развить навыки по защите жизни и здоровья.

3. Парциальная программа для детей 1.5-7 лет «Живая экология» (автор кандидат биологических наук, доцент Иванова А.И.).

Цель и основные задачи программы: единство экологического образования, экологического воспитания, экологической культуры и экологического мышления составляющее сущность Личности. Личность должна быть нацелена на созидание-любви к жизни.

Образовательная область «Физическое развитие» - обязательная часть

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<p>Формы физического развития Самостоятельная двигательная-игровая деятельность детей Физкультурные занятия Подвижные игры Утренняя гимнастика Ритмика Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования</p> <ul style="list-style-type: none"> - Музыкальные занятия - Закаливающие процедуры - Физминутки - Физкультурные упражнения на прогулке - Двигательная разминка - Интенсивная ходьба - Оздоровительный бег 	<p>Наглядный Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) Словесный -Объяснения, пояснения, указания - Подача команд, распоряжений, сигналов - Вопросы к детям - Образный сюжетный рассказ, беседа - Словесная инструкция Практический - Повторение упражнений без изменения и с изменениями - Проведение упражнений в игровой форме; - Проведение упражнений в соревновательной форме</p>	<p>Средства физического развития Двигательная активность, занятия физкультурой Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)</p>

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает:

- 1. Парциальная программа для детей 1.5-7 лет «Мир в котором я живу»**
Программа по познавательному - исследовательскому развитию дошкольников А.И.Иванова, Н.В.Уманская.

Познавательно-исследовательская деятельность делает возможным комплексное решение программных образовательных задач в разных ситуациях: -в рамках организованной образовательной деятельности,

- при проведении режимных моментов,
- в свободной деятельности.
- в совместной деятельности взрослого и ребенка,
- самостоятельной деятельности детей,
- в домашних условиях, для чего необходимо тесное взаимодействие ДОУ и родителей,
- во время игры.

Цель программы: развитие личности ребенка через формирование навыков самостоятельной исследовательской деятельности.

Задачи программы:

- формировать осознанное восприятие окружающего мира; -учить основам исследовательской деятельности; -
- развивать образное и логическое мышление; -
- формировать основы безопасного поведения;
- развивать индивидуально выраженные творческие способности ребенка; -воспитывать социальные качества личности дошкольника;
- содействовать поведенческому самоопределению воспитанников.

Образовательная область «Познавательное развитие» - обязательная часть

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- формирование элементарных математических представлений
- развитие познавательно-исследовательской деятельности
- ознакомление с окружающим миром

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Формирование элементарных математических представлений		
Организованная образовательная деятельность Дидактические игры Игры путешествия во времени Игры путешествия в пространстве Игры с числами и цифрами Игры на логическое мышление Беседа Проблемная ситуация Конструирование	Практический метод: - выполнение разнообразных практических действий, - широкое использование дидактических материалов, - выработка навыков счета, - организация специальных упражнений, - организация игр.	-художественная литература, - дидактический материал - ТСО.
Развитие познавательно -исследовательской деятельности		
Беседа Наблюдение Проблемная ситуация Чтение Экспериментирование Рассматривание Исследовательская деятельность Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Создание коллекций	-создание проблемных ситуаций, - метод наблюдения, - проектирование, - элементарный опыт, - игровой метод	-художественная литература, - предметы окружающего мира, природные материалы, - ТСО.

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Моделирование		
Ознакомление с окружающим миром		
Организованная образовательная деятельность Рассматривание Чтение Беседа Обсуждение Наблюдение Игра Экскурсия Создание коллекций Проблемная ситуация Моделирование Реализация проекта Целевые прогулки	- элементы трудовой деятельности	-художественная литература, - кино, -изобразительная деятельность, - музыка, - предметы окружающего мира, природные материалы, - ТСО.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает: парциальная программа:

- 1. «Мир в котором я живу» Программа по познавательно - исследовательскому развитию дошкольников А.И Иванова, Н.В. Уманская.**

Познавательно-исследовательская деятельность делает возможным комплексное решение программных образовательных задач в разных ситуациях:

- в рамках организованной образовательной деятельности,
- при проведении режимных моментов,
- в свободной деятельности.
- в совместной деятельности взрослого и ребенка,
- самостоятельной деятельности детей,
- в домашних условиях, для чего необходимо тесное взаимодействие ДОУ и родителей,
- во время игры.

Цель программы: развитие личности ребенка через формирование навыков самостоятельной исследовательской деятельности.

Задачи программы:

- формировать осознанное восприятие окружающего мира; -учить основам исследовательской деятельности; -
- развивать образное и логическое мышление; -
- формировать основы безопасного поведения;
- развивать индивидуально выраженные творческие способности ребенка; -воспитывать социальные качества личности дошкольника;
- содействовать поведенческому самоопределению воспитанников.

парциальная программа: «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Данная программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи – воспитания

у ребёнка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном возрасте самостоятельности и ответственности.

Цель:

- сформировать у ребёнка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;
- способствовать становлению основ экологической культуры;
- приобщать к здоровому образу жизни.

Задачи:

- Дать детям достаточно ясное представление об опасностях и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня ребёнка.
- Научить детей правильно оценивать опасность и избегать её, используя сюжеты и действия героев художественной литературы.
- Помочь детям в игровой форме развить навыки по защите жизни и здоровья.

парциальная программа для детей 1.5-7 лет «Живая экология» автор кандидат биологических наук, доцент Иванова А.И.

Цель и основные задачи программы: единство экологического образования, экологического воспитания, экологической культуры и экологического мышления составляющее сущность Личности. Личность должна быть нацелена на созидание-любви к жизни

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Развитие речи		
Организованная образовательная деятельность Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения Беседа Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ	- наглядный (рассматривание игрушек, картин, фотографий, их описание), - словесный (чтение, рассказывание, заучивание, пересказ, беседа)	- общение взрослых и детей, - культурная языковая среда, - обучение родной речи на занятиях, -художественная литература, - различные виды искусства - ТСО.
Приобщение к художественной литературе		
Организованная образовательная деятельность Чтение Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Обсуждение Рассказ Инсценирование Ситуативный разговор Сочинение загадок Использование различных видов театра	- наглядный (рассматривание игрушек, картин, фотографий, их описание), - словесный (чтение, рассказывание, заучивание, пересказ, беседа)	-художественная литература (оформление книжных уголков), - музыка, - игровые атрибуты, - наглядно-дидактический материал, -изобразительная деятельность, - ТСО.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает:

**1. Парциальная программа для детей 1.5-7 лет «Мир в котором я живу»
Программа по познавательно - исследовательскому развитию дошкольников
А.И Иванова, Н.В. Уманская.**

Познавательно-исследовательская деятельность делает возможным комплексное решение программных образовательных задач в разных ситуациях:

- в рамках организованной образовательной деятельности,
- при проведении режимных моментов,
- в свободной деятельности.
- в совместной деятельности взрослого и ребенка,
- самостоятельной деятельности детей,
- в домашних условиях, для чего необходимо тесное взаимодействие ДООУ и родителей,

- во время игры.

Цель программы: развитие личности ребенка через формирование навыков самостоятельной исследовательской деятельности.

Задачи программы:

- формировать осознанное восприятие окружающего мира;
- учить основам исследовательской деятельности;
- развивать образное и логическое мышление;
- формировать основы безопасного поведения;
- развивать индивидуально выраженные творческие способности ребенка;
- воспитывать социальные качества личности дошкольника;
- содействовать поведенческому самоопределению воспитанников

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» - обязательная часть

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- изобразительная деятельность,
- конструктивно-модельная деятельность,
- музыкальная деятельность.

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Изобразительная деятельность		
Организованная образовательная деятельность Рассматривание Игра Организация выставок Беседа Творческое задание Решение проблемных ситуаций	- наглядный (рассматривание, наблюдение), - словесный (беседа, рассказ, художественное слово), - практический (прием повтора, выполнение формообразующих движений, выполнение задания).	- оборудование и материалы продуктивной зоны, - различные виды искусства, - музыка, - ТСО
Конструктивно-модельная деятельность		
Организованная образовательная деятельность Рассматривание Игра Беседа	- наглядный (рассматривание, показ действий), - словесный (рассказывание о постройках, поделках, беседа, ситуативный	- оборудование и материалы продуктивной зоны, - природный материал, - художественная литература, - музыка,

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Творческое задание Решение проблемных ситуаций Моделирование	разговор), - практический (выполнение заданий, оформление выставок)	- ТСО.
Музыкальная деятельность		
Организованная образовательная деятельность Музыкально-дидактическая игра Беседа Музыкальные упражнения Танец Творческое задание Концерт-импровизация Музыкальная сюжетная игра Развлечение	- слушание музыки, - пение, - организация игр, - постановка танцев	- музыка, - оборудование и атрибуты музыкальной зоны, - различные виды искусства, - ТСО.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и не материальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет **принцип продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. **Организованная образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

В сетке организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена различными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*, как в формате очного обучения, так и заочного (дистанционного).

Дистанционное обучение предполагает от ребенка наличие мотивации к получению знаний и навыков. Роль взрослого – создать условия для обучения, заинтересовать ребенка в получении знаний. Дистанционное обучение предполагает, что большую часть учебного материала в процессе обучения ребенок осваивает самостоятельно (это для ребенка сложно). Роль взрослого – сформировать данный навык.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно *поощрять самостоятельность* детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;

- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать *собственные умозаключения*, относится к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Как показывает опыт, педагоги Учреждения нередко испытывают затруднения в работе с родителями. Каждая семья имеет индивидуальные особенности, поэтому педагогам следует подбирать особые подходы к взаимодействию с разными типами семей. Традиционные формы работы с родителями не дают такой возможности, поскольку в основном созданы для воздействия на широкий коллектив родителей всей группы.

Взаимодействие родителей и педагогов основано на разных приоритетах. Для педагогов важнее, как организована деятельность группы (соблюдение режима, обеспечение реализации программы), а для родителей главное заключается в том, как их ребенок проявляет себя в группе. Признание приоритета семейного воспитания требует совершенно иных взаимоотношений семьи и дошкольного учреждения, построенных на сотрудничестве и взаимодействии.

Сотрудничество - это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие - представляет собой способ организации совместной деятельности с помощью общения.

Главным моментом в контексте «семья – дошкольное учреждение» - является личностное взаимодействие педагога и родителей в процессе воспитания ребенка. Перейти же к новым формам отношений родителей и педагогов невозможно в рамках закрытого детского сада.

Реализовать открытость Учреждения «внутри» - это означает сделать учебный процесс более свободным, гибким, дифференцированным, гуманизировать отношения между детьми, педагогами и родителями.

Для этого нужно создать некоторые условия:

- личностную готовность педагога открыть самого себя в какой-то деятельности, рассказать о своих радостях, тревогах, неудачах (важно соблюдать такт и избегать панибратства);

- вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада, (мама шьет куклам, беседует о здоровье, родители участвуют в мероприятиях и подготовке к ним).

Открытость детского сада предполагает, что детский сад открыт влиянию микросоциума, готов сотрудничать с расположенными на его территории школы искусств, библиотекой, общеобразовательной школой и т.д. Чтобы детский сад стал реальной открытой системой, родители и педагоги должны строить отношения на доверительности:

- родители должны быть уверены в хорошем отношении воспитателей к своему

- ребенку; воспитатели, в свою очередь, не должны торопиться с оценками в его развитии, не использовать выражение типа «ваша Маша», «ваш ребенок», подчеркивая отстраненность от проблем воспитания;

- педагог должен демонстрировать конкретные позитивные способы

- взаимодействия с родителями, например: «Лена придумала сегодня интересный рассказ, пусть расскажет его вам»;

- информация должна быть динамичной: примерно раз в неделю надо обновлять материал на стенде для родителей, при оформлении стенда использовать не только надписи, но и рисунки, фотографии; они должны в первую очередь привлечь внимание родителей, а затем донести нужную информацию; также должны представляться материалы о минувшем дне в виде рисунков, поделок, темы, которую разобрали на занятии, тексты стихотворений, песен, которые выучили и т. д.;

- родители должны иметь возможность прийти в группу и понаблюдать, чем занят

- ребенок; линия взаимодействия педагогов и родителей не должна оставаться неизменной; родители и педагоги должны иметь возможность высказывать друг другу свои соображения о тех или иных проблемах воспитания;

- дифференцированный подход (взаимодействие в малой группе родителей, имеющих сходные проблемы домашнего воспитания, например, детское упрямство, застенчивость, капризы;

- линия воздействия на семью проходит через ребенка: если жизнь в группе эмоционально насыщена, комфортна, содержательна, ребенок обязательно поделится впечатлениями с родителями.

При выборе форм работы с родителями следует учитывать следующее:

- Тип семьи:

- многопоколенная (в одном доме несколько поколений); нуклерная (родители и дети без старшего поколения); неполная (мать и дети, отец и дети); полная (наличие обоих родителей);

- псевдосемья (полная семья, но с постоянным отсутствием родителей или детей в стенах дома, в связи с пребыванием на работе).

- Сущностные характеристики:
- проблемная семья (низкая самооценка ее членов; общение неопределенное; скрытность, жесткость в отношениях);
- зрелая семья (высокая самооценка; общение прямое, ясное; стиль общения уравновешенный; открытость, гуманность в отношениях).
- образ жизни (открытый или закрытый).
- национальность;

При организации взаимодействия с семьями целесообразно использовать следующие фазы планирования:

- педагоги должны четко осознавать цель взаимодействия и в ходе работы придерживаться ее;
- каждый работник ДОО должен четко представлять, какую персональную пользу он получит от этой работы, т.к. при личной заинтересованности в конечном результате деятельность человека целиком направлена на достижение данного результата.

В работе с родителями можно выделить следующие задачи:

1. Психолого-педагогическое просвещение родителей с целью повышения педагогического образования;

2. Изучение семьи и установление контактов с ее членами с целью согласования воспитательных воздействий на ребенка.

В свою очередь, первая задача делится на две подгруппы:

а) задачи информационного плана (например, познакомить родителей с возрастными особенностями детей, режимом работы ДОО);

б) задачи обучающего плана (например, научить руководить детской игрой).

В зависимости от цели при решении данных задач используются методы:

- индивидуальное или групповое консультирование;
- просмотр родителями занятий, режимных моментов;
- привлечение родителей к различным формам совместной деятельности с детьми или педагогами.

Решение группы задач обучающего плана невозможно без знания того, что хотят найти для себя родители в общении с педагогом. Родители хотят быть уверены в хорошем отношении воспитателя к ребенку. Поэтому педагогу необходимо выработать у себя «добрый взгляд» на ребенка: видеть в его развитии, прежде всего положительные черты, создавать условия для их применения, привлекать к ним внимание родителей.

Кроме задач и методов нового подхода, необходимо отметить функции работы Учреждения с семьей:

1. Ознакомление родителей с содержанием и методикой воспитательного процесса, организуемого Учреждения. Эта функция должна реализовываться еще до поступления ребенка в Учреждение (предварительно-ознакомительная встреча).

2. Психолого-педагогическое просвещение родителей (изучение литературы родителями, беседы, использование открытых занятий).

3. Вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогом деятельность (участие в утренниках, благоустройстве и ремонте Учреждения, участие в работеродительского комитета, оказание материальной помощи).

4. Помощь отдельным семьям и воспитанникам (осуществляется лишь в том случае, если родители просят совета у педагога в разрешении той или иной сложной ситуации в воспитании ребенка).

5. Взаимодействие с общественными организациями родителей (попечительский совет, родительский комитет и т.д.).

Для того чтобы заслужить доверие родителей педагогу необходимо организовать свое взаимодействие следующим образом:

1 этап – «Трансляция родителям положительного образа ребенка». Педагог никогда не должен жаловаться на ребенка, даже если он что-то натворил. Беседа с родителями проходит под девизом: «Ваш ребенок лучше всех!».

2 этап – «Трансляция родителям знаний о ребенке, которых они не могли бы получить в семье». Воспитатель сообщает об успехах и особенностях общения его с другими детьми, результатах учебной деятельности.

3 этап - «Ознакомление воспитателя с проблемами семьи в воспитании ребенка». На данном этапе активная роль принадлежит родителям, воспитатель только поддерживает диалог, не давая оценочных суждений. Нужно помнить, что полученной от родителей информацией не следует делиться с коллегой по группе и в целом использовать ее только для организации позитивного взаимодействия.

4 этап - «Совместное исследование и формирование личности ребенка». Только на этом этапе педагог, завоевавший доверие родителей при успешном проведении предыдущих этапов, может начинать осторожно давать советы родителям.

Для решения второй группы задач используются следующие методы:

- анкетирование;
- опрос;
- беседы с членами семьи;
- наблюдение за ребенком;
- метод создания педагогических ситуаций;
- анализ детских рисунков;
- дневник адаптации ребенка к Учреждению.

Данные методы направлены на изучение семьи и установление контактов с ее членами.

Таким образом, при организации работы с семьями в рамках взаимодействия необходимо соблюдение некоторых принципов:

- открытость детского сада и семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании ребенка;
- создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- диагностика общих и частных проблем в воспитании и развитии ребенка.

В Учреждении функционирует **Консультативный центр** для семей, воспитывающих детей дошкольного возраста на дому.

Цель: обеспечение единства и преемственности семейного и общественно-воспитания, оказание психолого-педагогической помощи родителям, поддержка всестороннего развития личности детей, не посещающих образовательные учреждения.

Формы деятельности консультативного центра:

- Организация лекториев, теоретических и практических семинаров для родителей;
- Индивидуальные и групповые консультации по запросу родителей;
- Заочное консультирование по письменному обращению, телефонному звонку, на сайте детского сада в разделе «Обратная связь».

В дистанционном режиме взаимодействие с родителями осуществляется в таких формах как:

- взаимодействие с помощью электронной почты;
- взаимодействие с помощью организации группы в социальных сетях;
- сайт детского сада и личные сайты педагогов;
- мессенджеры WATSAPP, VIBER;
- цифровая платформа ZOOM.

Использование дистанционных форм при взаимодействии педагогов ДООУ и семьи, способствует:

- формированию у родителей положительной мотивации к воспитательно - образовательной работе с детьми, к дошкольной образовательной организации;
- повышению качества воспитательно-образовательного процесса в ДОО;
- повышение престижа дошкольного образования в целом;

- успешной реализации целей и задач Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Таким образом, при организации работы с семьями в рамках взаимодействия как в очном режиме, так и заочном (дистанционном) необходимо соблюдение некоторых принципов:

- открытость детского сада и семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании ребенка;
- создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- диагностика общих и частных проблем в воспитании и развитии ребенка.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы дошкольного образования

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

- 1) требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- 2) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- 3) требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- 4) оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- 5) требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы)).

Помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей	
Перечень помещений ДОО, Оснащение	функциональное использование
<p>Групповые комнаты Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др. Групповые родительские собрания</p>	<p>Детская мебель: столы, стулья Сюжетно-ролевые игры: в соответствии с возрастом детей: «Дом», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», и др. Центры организации детской деятельности: игровой центр, центр литературы, центр природы и экспериментирования, центр безопасности, центр занимательной математики, центр физической культуры и оздоровления, центр искусства и творчества, центр музыки и театра Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей. Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, материалы по изобразительной деятельности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповых помещениях выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (лаборатория), оформлены календари наблюдений. Подборки методической литературы, дидактических разработок.</p>

	<p>Диагностический материал. Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация педагогов.</p>
<p>Спальные помещения Дневной сон Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Гимнастика пробуждения после сна Игровая деятельность Эмоциональная разгрузка</p>	<p>В спальнях установлены двухъярусные кровати и отдельные кровати. Корректирующие дорожки. Подборка дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, музыкальных произведений</p>
<p>Приемные группы Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Эмоциональная разгрузка Информационно-просветительская работа с родителями Консультативная работа с родителями</p>	<p>В раздевалках установлены индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей, выставки детского творчества, «Уголок забытых вещей», выносной материал для прогулок.</p>
<p>Буфетные группы организация приема пищи воспитанниками, питьевой режим</p>	<p>Шкафы для хранения посуды Раковины для мытья посуды посуда для приема пищи по количеству детей, водонагреватели</p>
<p>Умывальные комнаты Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Гигиенические процедуры Закаливание водой Детский труд, связанный с водой</p>	<p>В дошкольных группах отдельные туалеты для мальчиков и девочек. В умывальной комнате отдельные раковины, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка. Оборудование для мытья игрушек.</p>
<p>Музыкальный зал и физкультурный зал отсутствуют, мероприятия проводятся в групповых комнатах. праздники, утренники, развлечения, досуги, удовлетворение потребности детей в самовыражении, консультативная работа с родителями и воспитателями, совместные с родителями праздники, досуги и развлечения, родительские собрания, концерты. выставки и другие мероприятия проводятся в групповых комнатах.</p>	<p>Магнитофон. Детские музыкальные инструменты: ударные, металлофоны, шумовой оркестр, декорации, детские и взрослые костюмы, различные виды театров, игрушки, атрибуты, наглядные пособия, стулья для детей, подборки дисков с музыкальными произведениями, библиотека методической литературы и пособий. Спортивный инвентарь, массажные дорожки, мячи, кегли, скакалки, обручи, кольцебросы, ленты. Нестандартное оборудование: дорожки для коррекции плоскостопия, массажные дорожки и др. Спортивный игровой инвентарь: кегли, мячи, гантели, скакалки, обручи, кубики. Атрибуты и игрушки для подвижных игр.</p>
<p>Участки групп Образовательная деятельность,</p>	<p>Участки для прогулок (у каждой возрастной группы свой участок):</p>

<p>осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности Самостоятельная деятельность детей Удовлетворение потребности детей в самовыражении Индивидуальная работа Закаливание детей: различные гимнастики, игры с водой, босохождение; световоздушные ванны Консультативная работа с родителями Совместные прогулки с родителями</p>	<p>беседки, песочницы, цветник.</p>
<p><i>Зона зеленых насаждений</i> Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры Экспериментальная и опытническая деятельность Психологическая разгрузка детей и взрослых Индивидуальная работа с детьми</p>	<p>Разнообразные зеленые насаждения (деревья и кустарники). Газоны, клумбы, цветники.</p>

Материально-техническое обеспечение реализации образовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий (ДОТ)

При реализации образовательных программ с применением ДОТ в детском саду обеспечиваются условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды, включающей в себя электронные информационные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств и гарантирующей освоение воспитанниками программ в полном объеме.

При реализации образовательных программ с использованием ДОТ используются:

- техническая и административная инфраструктура, платформа для структурированного и интерактивного воспитания и обучения, опирающегося на синхронные и асинхронные взаимодействия между группой и педагогическим составом;
- приемные станции, в том числе сети Интернет;
- подключение к глобальной, национальной, региональной, локальной и (или) корпоративной компьютерной сети;
- электронный архив методических материалов;
- электронная библиотека и видеотека занятий.
- рабочее место воспитанника и педагогического работника должно состоять из:
 - персонального компьютера с доступом к сети Интернет: операционная система не ниже Windows 7 и программное обеспечение: Direct X, AdobeFlashPlayer, MicrosoftExplorer;
 - компьютерной периферии: веб-камера; микрофон; наушники и (или) аудиоколонки;
 - доступа в систему дистанционного взаимодействия по индивидуальному логину и паролю.

Педагогические работники могут применять для организации деятельности платформу Discord, Skype, Zoom.ru, TrueConf и другие программные средства, которые позволяют обеспечить доступ для каждого воспитанника.

**3.2. Обеспеченность методическими материалами
и средствами обучения и воспитания
Перечень средств обучения и воспитания.**

Материальные средства обучения	
Игрушки	<p>сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;</p> <p>- дидактические игрушки: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры;</p> <p>- спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, скакалки);</p> <p>- музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (металлофоны, барабаны, дудки, и др.); бубенчики;</p> <p>- театрализованные игрушки: куклы-театральные персонажи, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски;</p> <p>- строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы;</p> <p>- оборудование для опытов: микроскоп, лупы, емкости разного объема.</p> <p>дидактический материал Демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов по безопасности, иллюстративный материал, Наглядно-дидактическое пособие: «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», и др.</p>
Художественные средства	<p>Произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).</p>
Технические средства обучения	Магнитофон, ламинатор

Перечень учебно-методических комплектов

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий.

Программы и методические пособия

Программы и методические пособия				
Наименование литературы	Автор(ы)	Издательство	Наличие грифа ФЭС или МО РФ	Год издания
Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	«Мозаика-синтез»	Допущено МО РФ	2014
Программа по познавательно-исследовательскому развитию дошкольников «Мир в котором я живу»	Иванова А.И. Уманская Н.В.	ООО Творческий центр СФЕРА Москва	Допущено МО РФ	2017
Живая экология. Программа экологического образования дошкольников.	А. И. Иванова	Творческий центр СФЕРА. Москва	Допущено МО РФ	2016
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»				
Развитие игровой деятельности в детском саду	Н.Ф. Губанова	Мозаика-Синтез. Москва	Допущено МО РФ	2009
Театрализованная деятельность как средство развития детей (4-6 лет). Программа. Методическое пособие	Т.Н. Доронова	Москва Издательство Обруч	Допущено МО РФ	2014
Конструирование и художественный труд в детском саду.	Л.В. Куцакова	Творческий центр СФЕРА Москва	Допущено МО РФ	2010
Образовательная область «Познавательное развитие»				
Занятия с детьми (3-7 лет) по развитию эмоционально-коммуникационной и познавательной сфер средствами песочной терапии.	М.А. Федосеева	Волгоград учитель	Допущено МО РФ	2015
Математика в детском саду. Младший дошкольный возраст	В.П. Новикова	Мозаика-Синтез	Допущено МО РФ	2010

Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст	В.П. Новикова	Мозаика-Синтез	Допущено МО РФ	2000
Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада.	О.Б. Дыбина	Мозаика-Синтез	Допущено МО РФ	2009
Прогулки в детском саду Младшая и средняя группа. Методическое пособие.	И.М.Кравченко Т.Л. Ромова	Творческий центр СФЕРА Москва	Допущено МО РФ	2010
Экологическое воспитание младших дошкольников.	С.Н. Николаева	Мозаика-Синтез	Допущено МО РФ	2000
Методика организации детского экспериментирования в дошкольных учреждениях: Методическое пособие для работников дошкольных учреждений.	А.И. Иванова	Творческий центр СФЕРА Москва	Допущено МО РФ	2003
Мир животных. Эксперименты и наблюдения в детском саду.	А. И. Иванова	Творческий центр СФЕРА. Москва	Допущено МО РФ	2017
Мир растений. Эксперименты и наблюдения в детском саду	А. И.Иванова	Творческий центр СФЕРА. Москва	Допущено МО РФ	2017
Организация детской исследовательской деятельности. Методическое пособие.	А. И. Иванова	Творческий центр СФЕРА. Москва	Допущено МО РФ	2017
Модульный принцип педагогического процесса в ДОУ: Методическое пособие	А.И. Иванова	Творческий центр СФЕРА Москва	Допущено МО РФ	2007
Человек. Эксперименты и наблюдения в детском саду.	А. И. Иванова	Творческий центр СФЕРА. Москва	Допущено МО РФ	2017
Сезонные наблюдения в детском саду: Методическое пособие	А.И. Иванова, В.Я. Михайленко	Творческий центр СФЕРА Москва	Допущено МО РФ	2010
Образовательная область «Речевое развитие»				
Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа.	В.В. Гербова	Мозаика-Синтез	Допущено МО РФ	2010

Занятия по развитию речи для детей (3-5 лет).	О.С.Ушакова	Творческий центр СФЕРА Москва	Допущено МО РФ	2010
Комплексные занятия с детьми (3-7 лет) формирование мелкой моторики, развитие речи.	Н.Л. Стефанов	Волгоград учитель	Допущено МО РФ	2014
Комплексные занятия с детьми (4-7 лет).	О.Ф. Горбатенко	Волгоград учитель	Допущено МО РФ	2015
Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа.	В.В. Гербова	Мозаика-Синтез	Допущено МО РФ	2010
Комплексные занятия Средняя группа	Т.В. Ковригина, М.А. Косьяненко, О.В Павлова	Волгоград учитель	Допущено МО РФ	2012
Комплексные занятия Вторая младшая группа	Т.В. Ковригина, М.А. Косьяненко, О.В Павлова	Волгоград учитель	Допущено МО РФ	2012
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»				
Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада.	Т.С. Комарова	Мозаика-Синтез	Допущено МО РФ	2010
Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.	И.А. Лыкова	«Карапуз - Дидактика»	Допущено МО РФ	2009

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическая культура дошкольникам: Средний возраст. Методическое пособие.	Л.Д.Глазырина	Гум. изд. центр ВЛАДОС	Допущено МО РФ	2001
Физическая культура дошкольникам: Младший возраст. Методическое пособие.	Л.Д. Глазырина	Гум. изд. центр ВЛАДОС	Допущено МО РФ	2001
Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа.	Л.И. Пензулаева	Мозаика-Синтез	Допущено МО РФ	2009
Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста(3-7 лет)	Л.И.Пензулаева	Гум. изд. центр ВЛАДОС	Допущено МО РФ	2002

Спортивные занятия на открытом воздухе для детей (3-7 лет)	Е.И.Подольская	Волгоград учитель	Допущено МО РФ	2014
Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников	Л.А. Соколова	Издательство Детство - Пресс	Допущено МО РФ	2015

3.3. ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ДОО

Дошкольное учреждение работает по пятидневной рабочей неделе круглый год, с 12 часовым пребыванием воспитанников, кроме выходных и праздничных дней.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Продолжительность каникул устанавливается в течение года:

зимние – с 01 января по 10 января,

летние – с 01 июня по 31 августа.

Объём образовательной нагрузки на воспитанников, в том числе ООД

Образовательная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОО. Правила организации и проведения ООД ограничены требованиями действующими СанПин. В соответствии с конструктором и требованиями действующих СанПин максимальная нагрузка на воспитанников распределяется следующим образом: в настоящее время, в зависимости от *эпидемиологической ситуации в регионе*.

Конструктор ООД в соответствии с СанПиНом

		3-4 года	4-5 лет
Максимальная продолжительность непрерывной ООД		не более 15 мин	не более 20 мин
Максимальный объём ООД	1-ая половина дня	15 мин	20 мин
в день	2-ая половина дня	15 мин	20 мин
Максимальное количество ООД в неделю		11	12
Минимальные перерывы между ООД		10 мин	
Проведение физкультурных минуток		Проводятся в середине ООД статического характера и между ООД	
Дополнительные условия		Требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей ООД организовывается в 1ю половину дня, допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки	Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Средняя разновозрастная группа

Режим дня	Холодный период	Теплый период (июнь, июль, август)
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00-8.10	7.00-8.05 (на воздухе)
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	8.05-8.15 (на воздухе)
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-9.00	8.15-9.00
Самостоятельная деятельность, игры	9.00-9.10	-
Организованная образованная деятельность	9.10-9.30 9.40-10.00	-
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.30	9.00-11.50
Возвращение с прогулки, игры	11.30-12.00	11.50-12.05 (водные процедуры)
Подготовка к обеду, обед	12.00-13.00	12.05-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00	13.00-15.30
Подъем, воздушные процедуры	15.00-15-20	15.30-15.40
Подготовка к полднику, полдник	15.20-16.00	15.40-16.05
Чтение художественной литературы	-	16.05-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.30 (образовательная деятельность)	16.10-17.20
Возвращение с прогулки, игры	17.30-17.40	17.20-17.25
Подготовка к ужину, ужин	17.40-18.20	17.25-18.10
Самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	18.20-19.00	18.10-19.00 (на воздухе)

При дистанционном обучении воспитанник и педагог взаимодействуют в следующих режимах:

Offline - местонахождение и время не является существенным, так как все взаимодействие организовывается в отложенном режиме;

Online – обучающийся с родителем (законным представителем) и педагог находится у автоматизированного рабочего места.

Дистанционное занятие в режиме offline выкладывается в методическую копилку Виртуального детского сада (электронный ресурс) и заказчик (родитель (законный представитель) обучающегося) может воспользоваться им в любое удобное для себя время самостоятельно.

Дистанционное занятие в режиме online проводится по заранее составленному расписанию, согласованному с заказчиком.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка

- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Каждой неделе соответствует определенная лексическая тема, которая отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Завершение тематической недели демонстрируется в итоговом мероприятии (выставка продуктивной деятельности, фото отчет, стенгазета, представление и др.).

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Формы проведения досуговой деятельности:

Праздники и развлечения	Выставки	Спортивные досуги	Познавательные	Творческие
<i>Проводятся совместно с родителями</i>				
1.Обрядовые 2.Различной тематики календаря праздников	1.Детского творчества 2.Совместного творчества взрослых и детей 3.Педагогов 4.Родителей	1. Соревнования 2. Весёлые старты 3. Олимпиады	1. Акции 2. Путешествия 3. Сюжетно-игровые	1.Проекты 2.Мастерские 3.Клубы

«Основные традиционные праздники и развлечения»

Месяц	общегосударственные праздники	Обрядовые праздники	традиционные праздники
Сентябрь	«День дошкольного работника»		«День знаний» «Веселые старты» Кукольный театр "Овощи - витамины с огородной грядки" «Бегай, прыгай, не скучай – с нами весело играй!» неделя здоровья
Октябрь			«Осенины» «День пожилых людей» «Азбука дорог»
Ноябрь	«День народного единства»		«День матери» «Королевство волшебных мячей» Кукольный спектакль «Ежик Пых-пых»
Декабрь	День Конституции Новый год		«День здоровья»- спортивное развлечение
Январь		«На дворе коляда»	«День здоровья» «Лисица-ученица» - кукольный спектакль
Февраль	«День защитника Отечества»		«Зимние игры»
Март	«Международный женский день»	Масленица	«Путешествие к разноцветным планетам»- спортивное развлечение «Весенняя капель»
Апрель	«День юмора» «Всемирный день здоровья»	«Пасха»	«Здравствуйте, друзья!» «Безопасное колесо» «День птиц»

			Развлечение «Русский сувенир»
Май	«Праздник Весны и Труда» «День Победы»		«День здоровья» музыкально-физкультурное развлечение.
Июнь	«День защиты детей»	«Праздник русской березки»	День района «Русские игры да забавы» «Русские игры да забавы»
Июль		«Иван Купала»	«Летнее путешествие» развлечение
Август		«Ильин День»	День Шахтера «Русские народные игрища» «Путешествие по королевству «Будь здоров»- спортивное развлечение

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы соответствует требованиям ФГОС.

Насыщенность среды соответствует возможностям детей 3-5 лет и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими: музыкальный центр, телевизор, ноутбук), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами в лаборатории и центре воды и песка;
- достаточную двигательную активность, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях, а также спортивных праздниках;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения каждого ребенка.

Предметно-пространственная среда трансформируется в зависимости от заданной педагогом ситуации, интересов и возможностей воспитанников группы.

Используемые материалы полифункциональны: предусмотрено использование различных составляющих предметной среды, их комбинирование или замена, перемещение в групповых зонах предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды: групповое пространство разделено на центры, которое характеризуются определенными видами деятельности (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также включает в себя разнообразные материалы, игры, игрушки и оборудование, обеспечивающие свободный выбор детей; периодически меняется игровой материал, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступная среда обеспечивает свободный доступ воспитанников для осуществления образовательной деятельности к играм, игрушкам и предметам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Центр	Основное предназначение	Оснащение
Спортивный центр	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование: для ходьбы, для прыжков, для бросания и ловли, для ползания и лазания, для катания, для скорости. Атрибуты к подвижным и спортивным играм.
Центр природы	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы (2 младшая, средняя). Сезонный материал. Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы. Комнатные растения. Инвентарь для трудовой деятельности (грабли, лопатки, тряпочки, лейки и т.д.). Обучающие и дидактические игры по экологии.
Центр экспериментирования	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Материал для проведения элементарных опытов. Природный и бросовый материал.
Центр сенсорно моторного развития и математический уголок (Игротека)	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактические игры. Настольные игры. Пазлы.
Центр конструирования	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.	Настольный строительный материал. Транспортные игрушки.

Центр сюжетных игр	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.	Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («дом. Семья», «Поликлиника», «Супермаркет», «салон красоты», «Ателье», «Гараж»). Предметы- заместители. Ряженье.
Центр дорожного движения	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности.	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП. Макеты города. Дорожные знаки. Литература о правилах дорожного движения.
Центр патриотического воспитания	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта.	Государственная и областная символика. Наглядный материал: альбомы, фотоиллюстрации и др. Картины народно- прикладного искусства. Детская художественная литература.
Центр книги	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей.
Центр театра	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях.	Различные виды театров (в соответствии с возрастом).
Центр музыки	Развитие творческих способностей в самостоятельно ритмической деятельности.	Детские музыкальные инструменты. Магнитофон. Набор дисков: сказки, песни.
Центр творчества	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.	Бумага разного формата, разной формы, разного тона. Достаточное количество цветных карандашей, фломастеров, трафаретов, тычков, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона. Достаточное количество ножниц, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации. Доска магнитная и для рисования. Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей. Альбомы- раскраски. Картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные

		картинки.
Центр ряженья	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Одежда для ряженья: сарафаны, платья, юбки, сумочки, пояса, ремни, косынки, шляпы, бусы, заколки, браслеты и т.д. Зеркало.
Центр дежурства	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Фартуки, колпаки; фото детей для дежурств в разных центрах.
Центр пожарной безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности.	Стенд пожарный щит.
Центр настроения		Солнце, колобки с разными настроениями и цветочки с фотографиями детей
Лексические темы к занятиям	Расширение познавательного развития детей	Стенд. Наглядный материал по теме.
Центр вода-песок	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Различный материал для воды и песка.

**Модель предметно развивающей среды дошкольного учреждения.
с учетом требований Федерального государственного образовательного
стандарта дошкольного образования.**

ЦЕЛЕВОЙ	Цель: Создание условия для полноценного развития дошкольников повсем образовательным областям ФГОС.
	Задачи: <ul style="list-style-type: none"> • Создавать атмосферу эмоционального комфорта • Создавать условия для физического развития • Создавать условия для творческого самовыражения • Создавать условия для проявления познавательной активности детей • Создавать благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки • Создавать условия для участия родителей в жизни группы Принципы организации предметно-развивающей среды: <ul style="list-style-type: none"> • соответствие требованиям Федерального государственного образовательного стандарта. • соответствие возрастным особенностям и интересам детей • соответствие требованиям СанПиН. • Открытость среды для преобразований • Современность среды • Эстетика среды • Комфортность среды

Компоненты предметно-развивающей среды							
Художественно-эстетическое развитие			Социально-коммуникативное развитие				
3-4 года		4-5 лет		уголок 3-4 года		центр 4-5 лет	
центр творчества; центр музыки; центр творчества;		центр творчества; центр музыки; центр конструирования		кукольный уголок; Поликлиника; Салон красоты; ряженья;		кукольный уголок; центр сюжетно-ролевых игр; настроения; уголок именинника; центр ряженья; центр дежурств	
Компоненты предметно-развивающей среды по образовательным областям							
Познавательное развитие			Речевое развитие		Физическое развитие		
3-4 года		4-5 лет		3-4 года	4-5 лет	3-4 года	4-5 лет
центр книги; центр сенсорно моторного развития и математический уголок; центр природы; центр экспериментирования; центр дорожного движения; центр воспитания; центр «песок-вода»		центр природы; центр книги; центр сенсорно моторного развития и математический уголок; центр пожарной безопасности; центр экспериментирования; центр дорожного движения; патриотического воспитания; огород на окне		учите с нами; центр театра	учите с нами; центр театра	спортивный центр	спортивный центр
Требования к зонам развития:							
Познавательное развитие		Речевое развитие		Физическое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	

<ul style="list-style-type: none"> - Наличие календарей природы, коллекций - Наличие атрибутов и пособий для исследовательской деятельности - Наличие материалов для сенсорного образования - Наличие наглядного материала, игр, пособий для ознакомления с окружающим миром - Наличие художественной и энциклопедической литературы - Наличие материалов по правилам безопасности - Наличие дидактических и развивающих игр 	<ul style="list-style-type: none"> - Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам - Наличие разных видов театров (пальчиковый, плоскостной, теневой, фланелеграф и др.) - Наличие атрибутов для театрализованных игр (маски, шапочки) 	<ul style="list-style-type: none"> - Наличие атрибутов для подвижных игр - Наличие спортивных игр (городки, бадминтон и др.) - Наличие в группе условий для проведения закаливания и профилактики плоскостопия - Наличие нестандартного оборудования, изготовленного воспитателями и родителями - Наличие выносного материала для проведения подвижных игр на прогулке 	<ul style="list-style-type: none"> - Наличие материалов для ИЗО, их разнообразие - Наличие литературы по искусству, репродукций, открыток и альбомов для рассматривания - Наличие конструкторов и строительного материала, игрушек для обыгрывания Наличие природного и бросового материала - Наличие музыкальных инструментов, игрушек, технические средства - Наличие дидактических игр 	<ul style="list-style-type: none"> - Наличие фотографий, символов, отражающих жизнь группы, эмоции - Наличие атрибутов, игрушек, предметов – заместителей для сюжетно-ролевых игр - Наличие уголка дежурств - Наглядная информация для родителей - Наличие пособий, сделанных педагогами совместно с детьми и родителями
<p>Рефлексия: самооценка, оценка педагогов дошкольной образовательной организации.</p>				
<p>Планируемый результат работы: предметно-развивающая среда ДОУ, соответствующая всем требованиям ФГОС.</p>				